

ЕСТЬ НОВОСТЬ?

Заходите на сайт www.n71.ru
в раздел «Народный корреспондент»

Пишите в нашей группе
vk.com/center71

Звоните +7 (4872) 50-12-64

Бесплатная газета новостей | № 13 (213) 11 сентября 2020

Центр



16+

Александр Лапин:
«Плоды пожинаем и сегодня»



стр. 8

Как ученикам привыкнуть к школе после карантина



стр. 4

Тулячка выращивает на даче белые помидоры



стр. 6



В Туле появились граффити в честь 500-летия Тульского кремля

стр. 2

Новый роман Александра Лапина

«СУПЕРХАН»

УЖЕ В ПРОДАЖЕ!

ЗВОНИ И ЗАКАЗЫВАЙ!

(4872) 501-292

Автор романа
Александр ЛАПИН —
писатель, журналист,
лауреат литературного
конкурса «Русский Позитив»
и Международной премии
им. Валентина Пикуля



ООО «Комсомольская правда Плюс». Реклама.

16+

Спрашивайте в киосках «Пресса»
и в магазине «Пресса» по адресу: пр. Ленина, 116



СтройСберКасс
НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ КРЕДИТНЫЙ ПОТРЕБИТЕЛЬСКИЙ КООПЕРАТИВ

**СБЕРЕГАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОПОЛНЕНИЕ
БЮДЖЕТА**

10 наш
лет

**СБЕРЕЖЕНИЯ
ЗАСТРАХОВАНЫ!**

7,65 %
ГОДОВЫХ*

НО КПК «СтройСберКасс». Сумма сбережений: от 2 000 руб. до 5 млн руб. Срок размещения: от 3 мес. Валюта: рубли. Процентная ставка: 7,65 % годовых. Возможность допложения: да (от 1000 руб.) Срок допложения: заканчивается за 3 месяца до окончания срока действия договора, в случае оформления договора сроком на 3 месяца срок допложения 30 дней с даты заключения договора. Возможность снятия процентов в период действия договора: да, в соответствии с условиями договора. Условия досрочного расторжения договора: 1 % годовых за фактическое время нахождения сбережений в кооперативе. Досрочное прекращение действия программы: да, в соответствии с решением Правления. Услуги предоставляются только членам КПК. Вступительный взнос – 100 руб., паевой взнос – 200 руб. Членство в КПК может повлечь дополнительные расходы. С полной информацией и условиями членства можно ознакомиться в подразделениях КПК, на сайте stroyberkass.ru и по тел. 8-800-2000-255. НО КПК «СтройСберКасс» является членом СРО «Кооперативные финансы» за реестровым № 643 от 26.12.2019. Риск ответственности НО КПК «СтройСберКасс» за нарушение договоров, на основании которых привлекаются денежные средства пайщиков, застрахован в НКО НОВС (лицензия ЦБ РФ ВС № 4301). Вся информация несет справочный характер и не является офертой. Реклама.



(4872) 570-979

г. Тула: пр-т Ленина, д. 42; ул. Пролетарская, д. 24

Юбилей Тульского кремля:

История в граффити на Казанской набережной

Изображения и тексты повествуют об истории возникновения тульского оборонительного сооружения.

3 сентября в Туле на Казанской набережной появилась шестиметровая деревянная стена. На ней красуются надписи, стилизованные под старорусскую вязь, а также яркое изображение истории возникновения и развития Тульского кремля. Появление этой новинки связано с грядущим 500-летием нашего главного оборонительного сооружения.

Как стало известно, автором эскизов является известный каллиграф, леттерер, шрифтовой дизайнер Виктор Пушкарёв. Столичный художник разрабатывал дизайн надписи для мурала, а непосредственным оформлением занималась другая команда.

«Центр 71» смог связаться с Виктором и узнать некоторые подробности о задумке, создании и воплощении его работы, посвященной большому для всей Тульской области праздничному событию.

При изготовлении эскизов художник опирался преимущественно на свои наработки в этой области. Базой для работы послужила старорусская вязь, но в более современном авторском ключе.

– Заказ поступил три недели назад. Для меня это большая честь. Все-таки юбилей Тульского кремля – важная для города дата. Очень приятно, что комитет по туризму Тульской области выбрал именно меня. По словам сотрудников, видеть мою работу на набережной – их мечта. Поэтому я не мог отказаться.

Эскиз я делал полторы недели. Концепт изначально был ясен, больше



всего времени ушло на цветовое оформление. Я чаще всего работаю в монохроме. Первый эскиз, который я прислал на утверждение, выглядел излишне серьезно и монументально для такой праздничной даты. Поэтому я взял несколько дополнительных дней на оформление цветовой палитры. Получилось замечательно, – рассказал «Центру 71» Виктор.

Визуалом букв художник занимается с 2013 года, со времен учебы на филологическом факультете. Сейчас Виктор Пушкарёв не только занимается «буквенным искусством», но и решает конкретные дизайнерские задачи, проектирует шрифты. Чаще всего он выполняет свои работы в русском и скандинавском стилях.

– Нужно понимать, что ко мне не обращаются за конкретными «древними» формами – я в первую очередь художник, а не палеограф или исторический реконструктор. Мое видение – это многолетний опыт обработки и анализа старорусских букв. Идеальное копирование старых букв не является моей целью, меня больше интересует адаптация и переосмысление визуала, – поделился художник.

Как признался дизайнер, сам он в Туле еще ни разу не был. В прошлом году его пригласили выступить в городском пространстве «Искра», но пригласительное потерялось в мессенджерах, поэтому поездка так и не состоялась. Однако Виктор пообещал, что как только он разберется с остальными проектами, обязательно

приедет с визитом в Тулу.

Ангелина КОЛОМЫЦЕВА.
Фото автора.



«Тульский бренд - 2020»: от сладостей и самоваров до любимых мест

Уже седьмой год подряд в Туле пройдет значимое для города и области мероприятие - вручение премии «Тульский бренд». Это не просто составление перечня самых востребованных тульских мест, пространств, продуктов и производителей, а знак народного признания. Сами жители областной столицы и даже гости города определяют, что же является настоящим тульским символом, настоящим «Тульским брендом». Люди голосуют за их любимые тульские символы на сайте: n71.ru.

Этой осенью корреспонденты «Центра 71» снова отправились на улицы Тулы, чтобы узнать у случайных прохожих, что же для них является символами Тулы, брендом нашего города. И этот осенний сезон был открыт в самом центре города. Даже непогода не смогла испортить такой яркий и долгожданный старт, а туляки с радостью поделились своим мнением с нами.

Анастасия, режиссер, жительница Тулы:



- Для всех Тула ассоциируется в основном с ружьями, самоварами, пряниками, но для меня всю Тулу отражает филимоновская игрушка. В каждом регионе есть свои уникальные игрушки из особой глины, с особенными росписью и обжигом. В Туле это филимоновская глиняная игрушка. Она отражает в своих цветах все, что окружает каждого из нас: зеленый – это, конечно, трава и леса, которых много в Тульской области. Желтый – это солнце, ну а малиновый или красный показывает горячие сердца жителей города.

У всех моих знакомых из других регионов Тула ассоциируется с пастилой, и когда я еду к ним, они просят не пряники, потому что их можно встретить уже везде – и в Казани, и в Екатеринбурге. А вот пастилу белевскую и мармелад обязательно беру с собой. Это и есть один из главных сладких символов Тулы.

Вероника, фитнес-тренер, коренная тулячка:



- Для меня символом Тулы и области является Ясная Поляна. Когда я была маленькой, у нас в городе особо негде было гулять, кроме парка. Поэтому мама возила меня именно в Ясную Поляну. И с самого детства в моей памяти это место, где можно расслабиться, насладиться красотами окружающей природы, вдохновиться.

В детстве я любила Ясную Поляну еще и потому, что территория музея-усадьбы достаточно большая, поэтому и прогулки длились дольше, а мне как ребенку это и было нужно. Для многих Тула – это пряник или «белый дом», однако у меня

весь наш край ассоциируется именно с Ясной Поляной – родиной Льва Николаевича Толстого, ее неким литературным духом и уникальной атмосферой. Езжу туда я каждый год. Осенью могу посетить музей-усадьбу даже несколько раз. Особенно мне там нравится ранней и поздней осенью. В это время в Ясной Поляне своя магия.

Мы привыкли, что Тула – это достаточно шумный город, где много машин и прочей суеты. В Ясной Поляне же можно погрузиться в тишину, слушать пение птиц, шелест листвы на деревьях. Если нет вдохновения, то ехать нужно именно туда.

Никита, повар, житель города Тулы:



- Я работаю на одной из центральных исторических улиц города – Металлистов. С нее же открывается вид на знаменитый Тульский кремль, который является одним из главных символов нашего города. Да, можно сказать, что Тула – это кремль, пряники и самовары, однако для меня это сами люди, такие добродушные и уютные, которые и создают особенную тульскую атмосферу.

Если же абстрагироваться от людей, то здесь можно прекрасно прогуляться по Казанской набережной, зайти в Тульский кремль, Музей оружия, которые являются основными символами Тулы и области. Не могу не отметить Ясную Поляну, которая представляет собой масштабное культурное достояние всего региона, а также его символ. Она привлекает огромное количество туристов. Туда я сам лично пытаюсь ездить раз в сезон, ведь в каждое время года территория музея-усадьбы приобретает свои особенные краски, открывается тебе с разных сторон. В любое время года она прекрасна.

Наверное, люди, центр, набережная, кремль, Музей оружия и Ясная Поляна являются основными символами Тулы и области.

Павел, юрист, житель областной столицы:



- Как заядлый кофе-ман, я заявляю, что Тула – это, в первую очередь, невероятно вкусный город. Ведь только здесь делают две лучшие в мире закуски к кофе. Это тульские пряники и белевская пастила. Марципан, бельгийский шоколад и прочие зарубежные сладости – это, конечно, хорошо, но верен я нашим тульским вкусностям. Ем их, конечно, не так часто. Но если эти два продукта попадутся мне на глаза, то без сомнений беру их с прилавков магазинов. Иногда могу даже съесть по пути домой или на работе. Мы с семьей очень любим собираться вместе за большим столом, пить чай

или кофе. И на нем обязательно появляются пряник или пастила, что делает трапезу еще уютнее и приятнее, наполняя встречу ароматом горячего напитка и вкусом детства.

По местам: я люблю Казанскую набережную. Так, например, уже давно мечтаю взять кофе, белевскую пастилу и неспешно прогуливаться вдоль реки, любясь на красоты города и «шлем», который отчетливо виден с набережной.

Анастасия, студентка, работник строительной отрасли, жительница Тулы:



- Первое, что приходит на ум, когда говорят о Туле, это Музей оружия, а точнее именно новое здание музея в виде шлема. Оно встречается на печатной продукции, сувенирах, рекламных плакатах, поэтому его образ настолько запоминается, что Тула без «шлема» уже не представляется.

Еще одним главным и традиционным символом Тульской области является всемирно известный и многими любимый тульский пряник. В последнее время я его не ем, однако все мои знакомые и родственники с огромным удовольствием покупают пряники либо просят привезти в качестве гостинца, если они из других краев.

Однако, несмотря на большое количество топовых тульских мест, моя душа в городе – это Платоновский парк. Бываю в нем достаточно часто, гуляю там с мужем и наслаждаемся окружающей природой. Мы без ума от атмосферы этого парка: сам он маленький, кулуарный, уютный, приятный. Поэтому почти каждые выходные я отдыхаю именно там.

Раиса Михайловна, истинно коренная тулячка:



- Для меня символами города Тулы являются кремль, пряник и самовар. Почему именно так? Все очень просто. Издревле сложилось так, что первый самовар появился именно в Туле, а самоварное производство в дальнейшем было очень развито. А кремль послужил образованию вокруг себя целого города.

И конечно же, ярким и бессмертным символом Тулы для меня служат тульские пряники. Я считаю, что они одни из самых лучших во всей стране. Пробовала пряники из других городов – ни в какое сравнение с тульскими не идут. Покупаем их достаточно часто, пьем с ними чай. Однако к чаю берем еще и нашу белевскую пастилу, которая всегда заходит на ура.

Александр, управляющий музыкальным центром, житель Тулы:



- Для меня настоящим тульским брендом являются самовары. Их начали производить еще в XVIII веке, как мы знаем, на заводе Демидовых. И далее тульские мастера стали лучшими в самоварном производстве, что сделало его неотъемлемым промыслом, славящим всю нашу область.

В детстве у нас в семье был самовар, правда, не старинный, а более современный, электрический. И это был целый ритуал – попить горячего чаю из самовара, закусывая тульским пряником. Это настоящий вкус детства. Будучи взрослым, я все еще покупаю это лакомство с большим удовольствием и угощаю им гостей из других регионов. Из мест чаще всего посещаю Тульский кремль, потому что он находится прямо напротив моей работы. И это очень приятно, потому что в перерывах можно выйти на улицу и полюбоваться 500-летней красотой, которая имеет свою богатую историю и служит чуть ли не главным символом нашего города.

Виктор, шеф-повар, житель областной столицы:



- Для меня, как человека, неразрывно связанного с кухней, Тула, наравне с прочими достопримечательностями, славится еще и своей кулинарией. Так, например, нельзя не отметить знаменитые тульские пряники. Ассортимент их начинки подойдет под любой вкус. Также белевские сладости – пастила, мармелад, «хрустила», зефир. Радует, что такая вкусная и качественная продукция производится именно в нашем регионе.

Хотелось бы отметить и молочные продукты. В обычной жизни, не на кухне ресторана, я использую продукцию Тульского молочного комбината, в частности «Бежин луг». Ни разу не нарвался на какие-либо подделки. Тот же творог обладает хорошим составом. У всей продукции яркий натуральный сливочный вкус. А самое приятное, что и цена на эту продукцию не кусается.

Из мест в городе хочу выделить улицу Металлистов, которая является ярким культурным и историческим объектом. За последние годы она удивительно преобразилась, а чего стоит аллея зонтиков! Это огромное наслаждение для глаза и для души. На мой взгляд, это очень уютное и атмосферное место как для дневных, так и для вечерних прогулок. А еще она напрямую выходит к Казанской набережной, которая уже не первый год служит местом вдохновения и отличного отдыха.

Ангелина КОЛОМЫЦЕВА. Фото автора.

Чтобы проголосовать за понравившуюся компанию, необходимо заполнить несложную анкету. Все данные будут обработаны, а за результатами голосования вы можете следить на портале «Центр 71», а также в наших официальных сообществах в социальных сетях.

Если ваш ребенок сильно устает к вечеру, постарайтесь правильно организовать его день.



— Весна и лето этого года заставили нас пережить карантин и самоизоляцию, что не могло пройти бесследно, особенно для

детей, — говорит врач **Лариса ЕРЕМИНА**. — Дети отвыкли от режима детского сада, школьники — от оздоровительных лагерей. Чтобы избежать острого стресса, связанного с началом занятий, необходимо приблизить жизнь к режиму учебного года.

Все подчиняется ритму

— Для здоровья любого человека необходимо, чтобы физиологические функции организма совпадали с биологическими ритмами. При этом распорядок дня должен быть индивидуальным. Например, школьники и студенты подстраиваются под учебный план, взрослые — под график своей работы. Соблюдение режима дня позволяет поддерживать работоспособность, избегать неоправданных нервных перенапряжений, управлять своими эмоциями. А если, например, на каникулах ребенок встает в 11 часов, обедает в 16 часов и с трудом укладывается спать, ему тяжело будет справиться с новым для него графиком. А между тем все живое в природе подчиняется суточным ритмам.

Ритмична работа сердца, дыхания, пищеварения. Процесс пищеварения в желудке продолжается 3–4 часа. И если постоянно нарушать режим питания, произойдет сбой в работе органов ЖКТ. Понятно, что если ребенок долго спит, то основное количество пищи он получит во второй половине дня, что противоречит естественному циклу.

«Похитители» сна

— Очень важен достаточный по продолжительности полноценный сон. Возможно, лет двадцать назад об этом не говорили так много. Но теперь появились электронные игрушки — стрелялки, бродилки, неограниченные возможности интернета, которые

Чтобы легче привыкнуть к школе



Дома дети не должны проводить за компьютером больше часа. Наказывать, лишая компьютера, тоже не стоит, так он приобретает излишнюю значимость для подростка

стали настоящими «похитителями сна». Оторваться от компьютерной игры, пока не пройден очередной уровень, невозможно. Требования родителей оторваться от гаджета и пойти спать воспринимаются подростками агрессивно. Японские ученые подсчитали, что современные подростки спят на полтора часа меньше, чем спали их родители, когда были в этом возрасте. Ребенок должен спать от 9 до 11 ча-

сов. Именно столько времени требуется для активизации гормонов роста. Даже при однократном недосыпании появляется вялость, заторможенность, притупляется реакция, снижается внимание. Недосыпание усложняет запоминание новой информации и решение элементарных задач. Даже после одной бессонной ночи повышается уровень глюкозы, «плохого» холестерина в крови. Повышается

артериальное давление. Для нормализации этих показателей требуется двое суток. При хроническом недосыпании нарушается работа иммунной системы. Снижаются противовирусный и противораковый иммунитет. Хороший сон помогает в профилактике вирусных заболеваний, в том числе гриппа и коронавирусной инфекции.

Татьяна СВЕТЛОВА.

5 рецептов полезных смузи

На заметку

Они действуют на организм как щетка.

Банан + яблоко + шпинат + лимон

1 стакан свежих листьев шпината, 2 банана, 1 яблоко, 1 стакан воды, сок половины лимона. Бананы не только прекрасно зарядят энергией, но и повысят настроение.

Салатные листья + огурец + лимон + мед

Пучок салатных листьев, 1 огурец, очищенный от кожицы, сок половины лимона, 1 стакан воды, ложка меда. Огурец прекрасно выведет токсины, а шпинат восполнит нехватку витамина Е.

Яблоко + морковь + свекла + сельдерей + огурец + петрушка + имбирь

1 морковь, 1 свекла, 1 стебель сельдерея, 1 огурец, 2 яблока, пучок петрушки и немного имбиря. Ударная доза витаминов готова!

Банан + яблоко + кинза + отруби

Половина банана, половина зеленого яблока, 1 ст. ложка отрубей, пучок кинзы, базилика, шпината или мяты. Польза с незабываемым вкусом.

Финики + миндаль + мед + корица + мята

Горсть сырого миндаля, 1 стакан воды, 2 финика без косточек, 1 ч. ложка меда, 1/2 ч. ложки корицы, пучок мяты. Смузи с орешками невероятно питательны. Заменяют полноценный прием пищи.



Народные средства

Финики спасут от депрессии

Сухофрукты поддерживают иммунитет, помогают предотвратить многие заболевания.

Сушеный чернослив

В нем много клетчатки, органических кислот и микроэлементов: натрий, калий, кальций, фосфор, железо. Благодаря этим веществам чернослив улучшает обмен веществ, помогает нормализовать давление. Его можно применять и для профилактики сердечно-сосудистых заболеваний.

Сушеные финики

Их употребляют при простуде, анемии, дистрофии и депрессии и если у вас плохое настроение и хроническая усталость. В финиках содержатся кальций, железо, калий, магний, медь, цинк, фосфор, натрий, алюминий, кадмий, кобальт, сера, бор, марганец, провитамин А, витамины Р, С, В1, В2, В6 и бета-каротин.

Изюм

Благодаря высокому содержанию калия изюм способствует ускорению регенерации тканей и укрепляет сердечно-сосудистую систему. А это сохраняет нашу молодость. В изюме есть витамины В1, В2 и В5, а также железо, бор, магний и другие микроэлементы.

Курага

Богата магнием, который полезен для сердца. Вещества, содержащиеся в кураге, снимают спазмы стенок кровеносных сосудов, способствуют нормальной работе почек и сердца, восстанавливают питание головного мозга, улучшают память (поэтому студентам стоит запастись курагой на время сессии). Особенно важно есть курагу беременным женщинам: это предотвращает повышение тонуса матки, снимает стресс, повышает уровень гемоглобина. Кроме этого, курага еще и поставляет витамины С, В15, провитамин А, соли калия и железа, фосфор и незаменимые органические кислоты.

Сушеный инжир

Повышает количество железа в крови. В инжире его даже больше, чем в яблоках. Кроме того, в состав инжира входят калий, кальций, марганец, фосфор, йод, бром, сера, витамины А, С, В1, В2. Он полезен при заболеваниях сердечно-сосудистой системы.

Сушеная вишня

Содержит пектин, который помогает связать вредные химические соединения: они выводятся из организма, не попадая в кровь. Вишня известна и как хороший антисептик, отхаркивающее средство, которое нужно при простуде. Йод, содержащийся в вишне, помогает при склерозе. Благодаря сочетанию микроэлементов (калий, магний, витамины А, С, РР) и органических кислот вишни снимаются судороги и успокаивается нервная система. Высокое содержание солей железа и меди делает вишню хорошим средством от малокровия.

Курение сокращает жизнь в среднем на 10 лет, а пассивное – на 5.

– Несмотря на то, что в последние 4–5 лет отмечается тенденция к снижению числа потребителей сигарет, табачная зависимость по-прежнему распространена, и это вызывает беспокойство, – говорит врач – психиатр-нарколог **Алексей АНДРИЕВСКИЙ**. – Курение – это не очередная пагубная привычка, а тяжелое наркологическое заболевание, являющееся одной из ведущих причин преждевременной смерти. По данным ВОЗ, курение ежегодно уносит жизни миллионов людей по всему миру. С курением связано 85 % смертей от рака трахеи, бронхов и легких, 16 % смертей, вызванных ишемической болезнью сердца. Употреблением табака вызвано 26 % смертей от туберкулеза и 24 % всех смертей от инфекций нижних дыхательных путей. Табачному дыму несвойственна избирательность, он в равной мере не щадит ни детей, ни взрослых.

Не закрывайте глаза на будущее ребенка

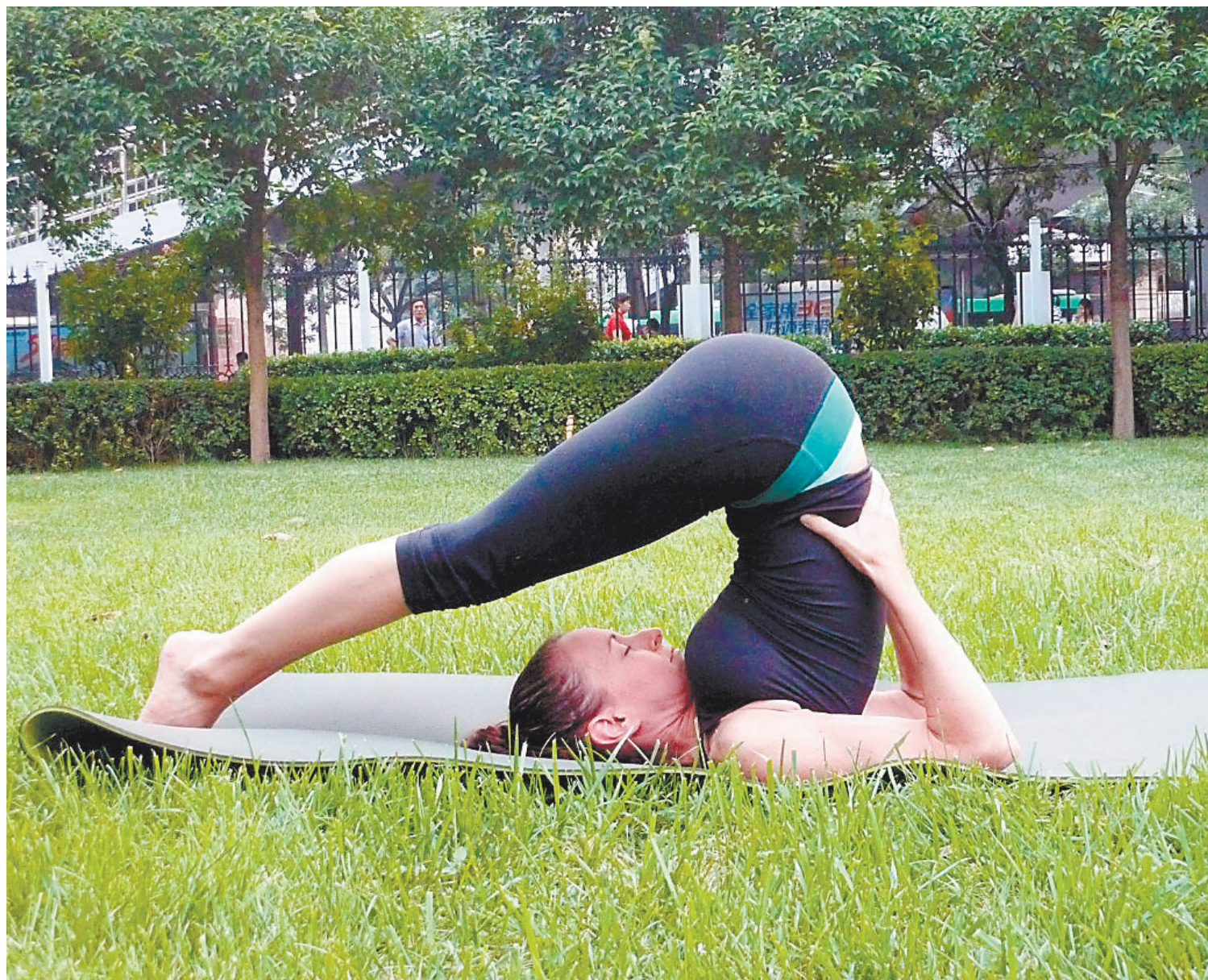
– Особенно актуальна проблема курения среди несовершеннолетних. Это своего рода проявление девиантного поведения, которое может послужить началом вовлечения ребенка в алкоголизацию или прием наркотиков. Чаще всего несовершеннолетние начинают курить, подражая сверстникам, родителям, или же это своеобразный путь самоутверждения.

Опасность курения не только в раннем развитии заболеваний бронхолегочной и сердечно-сосудистой систем: в будущем пагубная привычка может привести к бесплодию. Поэтому соглашательская позиция родителей недопустима: таким образом вы просто закрываете глаза на будущее своего ребенка.

Содержит формальдегид, мышьяк, аммиак

– По данным статистики, почти треть россиян подвергаются воздействию вторичного табачного дыма на работе и в семье, более половины – в барах и ресторанах. Вторичный дым – комбинация из более чем 4 000 химических веществ в виде частичек и газов (синильная кислота, сернистый газ, угарный газ, аммиак, формальдегид, мышьяк, хром, нитрозамины, бензапирен и др.) – оказывает раздражающий, токсический и канцерогенный эффект на организм. Этот дым во много раз повышает риск возникновения ряда

Здоровье детей – здоровье нации



Существует мнение, что занятия спортом способны нейтрализовать негативное воздействие курения на организм. Это не так. Во время таких занятий нагрузка на легкие увеличивается, и в итоге вы задыхаетесь. Кроме того, курильщик медленнее восстанавливается после тренировок

болезней. У вдыхающих его детей могут развиваться острые респираторные заболевания, заболевания среднего уха, кариес. У взрослых – заболевания сердца, носа и околоносовых пазух, рак легких, у женщин – нарушение репродуктивной функции. Если некурящая женщина во время беременности подвергается воздействию вторичного дыма, это грозит задержкой роста плода. А если таким дымом дышит новорожденный малыш, это существенно увеличивает риск синдрома внезапной смерти младенца.

Совсем не безопасно

– Хочу сказать несколько слов и об электронных сигаретах, которые популярны у молодежи. По разным оценкам, их курят от полуто-

ра до четырех процентов россиян. Основная причина вейпинга – «это модно и безопасно». А некоторые курильщики пытаются с помощью таких сигарет избавиться от вредной привычки. В то же время ВОЗ предостерегает от чрезмерного увлечения электронными сигаретами. Некоторые растворы для курения содержат токсичные вещества. Нагреваемые и вдыхаемые ароматизаторы с различными запахами (попкорна, корицы, вишни и др.) являются раздражителями, усиливающими воспаление дыхательных путей, провоцирующими приступы бронхиальной астмы, обострение сердечно-сосудистых заболеваний. Присутствующие здесь же тяжелые металлы (олово, никель, медь, свинец, хром) в концентрациях, больших, чем в обычных сигаретах, не только

оказывают местное раздражающее действие, но и способны накапливаться в организме. А если в растворе есть никотин, то формирование зависимости происходит гораздо быстрее, чем в случае с обычными сигаретами. Поэтому электронные сигареты я бы не назвал безопасными.

В настоящее время Минпромторгом РФ вынесен на обсуждение Федеральный закон «О государственном регулировании оборота никотиносодержащей продукции и устройств, предназначенных для потребления никотина способами, отличными от курения табака», который приравнивает электронные сигареты к никотину и законодательно закрепит контроль за их оборотом со стороны государства.

Татьяна СВЕТЛОВА.

Цветочное великолепие

У Нины Аксютиной восемь соток. Когда-то их было только четыре. Вместе с супругом она выкупила и облагородила соседний участок.

– Любовь к земле у меня заложена с детства. Я родом из деревни, родители всю жизнь работали, мы – дети – им во всем помогали. Папа хотел мальчика, а нас четыре девочки. С сестрами очень дружно живем, – рассказывает Нина.

Наша сегодняшняя героиня признается, что без земли не мыслит своей жизни. Когда ее вместе с супругом перевели из района на работу в Тулу, они при первой же возможности купили дачу.

– Мы вдвоем работали в МЧС. Сын пошел по нашим стопам. Супруг очень аккуратный, во всем любит порядок. Коллеги шутят: «Ты и на даче, небось, проходишь строевой смотр?». А как же! Я никогда с мужем не спорю. Например, он сказал, что я неправильно сажаю цветы. Нужно делать так, чтобы на даче было непрерывное цветение. Я в ответ: «Слушаюсь!». Теперь первыми зацветают подснежники и крокусы, они отцветают – начинают благоухать тюльпаны и нарциссы, за ними – пионы, сейчас – лилии и розы, потом пойдут хризантемы, георгины.

Цветов на участке действительно видимо-невидимо. Особенно роз. Эти растения представлены множеством сортов и оттенков. Считается, что розы – привередливые цветы, которые вырастить не каждый сможет.

– За розами я люблю ухаживать. Они не боятся морозов, им страшна сырость – вымокание. На зиму я их срезаю, оставляя сантиметров 30–40 над землей. Корни засыпаю хвойными иголками, сверху на каждую розу надеваю мешок, обвязываю – и все, даже лапником не укрываю.

В этом году Нина Аксютинина впервые посадила клематисы. Молоденькие растения уже начали цвести.

Тулячка Нина Аксютинина:

«Еда без вреда – моя цель»

Огородница поделилась секретами ухода за томатами и не только.



Нина Аксютинина на выставке «Дары сада и огорода» удивляла белыми помидорами

Еда без вреда

Перед любым дачником встает вопрос, чем и как подкармливать растения.

– Мы с супругом выступаем за чистое земледелие. Осенью вносим на участок куряк или коровяк. Иногда свои растения я подкармливаю настоем коровяка или травы, – рассказывает Нина Аксютинина. – Специальные удобрения вношу только под цветы, чтобы они пошли в рост.

Также дачница замачивает старый хлеб.

– Хлеб часто остается, выкинуть его рука не поднимается. Поэтому мы из него стали делать простое, но очень

эффективное удобрение. У нас в прямом смысле все растет как на дрожжах, – говорит она.

У хлебной закваски много плюсов: растения становятся более мощными, лучше плодоносят, плоды вкуснее. Но есть и минусы: почва становится кислой. Для ее раскисления необходимо периодически вносить золу.

А от вредителей растения защищают бархатцы. Об этих простых, милых, неприхотливых, но таких полезных цветах мы неоднократно рассказывали.

– Бархатцы у меня растут практически везде, – показывает Нина теплицу с томатами. Растения буквально обгородены этими цветами.

Сладкая парочка

В поликарбонатной теплице томаты сидят в три ряда.

– Помидорам необходимо проветривание, поэтому теплицу мы не закрываем, – подчеркивает Нина.

Как известно, из-за избытка влаги томаты начинают чернеть, становятся

водянистыми. Проветривание – одна из мер профилактики фитофтороза. Чтобы растения не болели, нельзя допускать их загущивания, необходимо своевременно уничтожать пасынки.

Не стоит часто поливать томаты. В теплице нашей сегодняшней героини посадки с помидорами замульчированы с помощью черного укрывного материала.

– Укрывной материал позволяет дольше сохранять влагу, нет сорняков, – отмечает Нина.



Аксютинины выращивают по методу Митлайдера восемь сортов картофеля



Нина считает, что за розами проще ухаживать, чем за хризантемами



Клубника растет на черном материале: он сохраняет влагу и не дает разрастись сорнякам



В одной теплице дачники выращивают по 2-3 растения



Первый урожай капусты



В саду есть небольшой пруд

Чтобы помидоры не поражались грибковыми заболеваниями, дачница заранее обрабатывает их специальными препаратами.

– В магазинах продается много всяких специализированных препаратов. Я обрабатываю томаты «Хомом» и «Фитоспорином». Первую обработку делаю через три недели после посадки, когда томаты уже укоренились, пошли в рост. Вторая обработка – через две недели после первой.

Больше ничего с томатами не делаю. Хорошо растут. Обратите внимание: между помидорами посажен базилик, от этого они становятся вкуснее.

Между прочим, базилик, так же как и бархатцы, отпугивает вредителей.

У Нины, как и у каждого дачника, есть любимые сорта томатов, которые она сажает из года в год.

– Я предпочитаю желтые и розовые помидоры. Они сладкие, мясистые, идут на стол хорошо. А консервировать лучше гроздевые небольшие томаты. Мой любимый сорт – «кенигсберг», крупный и мясистый. Каждый год стараюсь сажать что-то новенькое, обязательно название сортов записываю, а потом смотрю, как они себя проявили. Так, белый томат «царевна лягушка» меня разочаровал. Мне посоветовали посадить сорт «марина роща» – понравился. Хороший сорт, дающий крупные плоды, – «спецназ». Томаты «черный мавр» очень вкусные, плоды гроздевые. Их очень хорошо консервировать. Всего у меня 38 растений томатов.

Второй хлеб

– В этом году мы посадили семь сортов картофеля. Грядки у нас небольшие. К тому же половина площади, отведенной для картофеля, засеяна рожью. Это сделано для того, чтобы земля отдыхала. Посадки с картофелем и рожью мы чередуем. Также меняем места грядки с луком и морковью. Картофель на участке посажен по методу Митлайдера: кусты расположены в шахматном порядке на узкой грядке с широкими междурядьями.

– Картофелем у меня занимается супруг. Он говорит, что с помощью такого метода за растениями просто ухаживать.

Картофель от колорадского жука дачники ничем не обрабатывают. Собирают вредителей вручную. Благодаря тому, что они выращивают сразу несколько сортов, Нина заметила, что есть грядки, на которых картофельная ботва изедена чуть ли не до дыр, а есть сорта картофеля, которые жуки вообще обходят стороной.

– Картофель с черной кожурой они практически не трогают, – отмечает она.

Ягодка к ягодке

Размножение клубники усами – самый простой и незатратный метод. Кажется, что может быть проще: взять от материнской розетки усы и посадить их на грядку. Тем более, что в течение сезона одна розетка дает множество усов.

Усы стоит брать у молодых растений, желательно двухгодичных. Растения первого года советуют вообще оставить без усов – обрезать, чтобы все силы молодой организм бросил на завязывание плодов.

– Беру первые и вторые усы, отправляю в парничок на доращивание. Это специальная временная грядка. А уже в августе пересаживаю на постоянное

место. Они легко приживаются, в зиму уходит готовая розетка с корнями, которая хорошо переносит все сюрпризы погоды. А вот если в августе просто рассадить усы, растения хуже зимуют, часто потом болеют.

Еще одна гордость сада – виноград. На участке посажено несколько сортов.

– Виноград у нас очень хороший, не то что «изабелла». Правда, название сорта я уже и не помню, привезли его из Краснодара. На зиму плети снимаем, муж их обрезает. Прикалываем лозу к земле, корни укрываем опилками, а сверху – акриловой тканью и ветками. Муж предлагает попробовать не накрывать его на зиму – много хлопот. Но мне жалко. Вдруг пропадет. Вообще, я люблю сажать на участке что-нибудь эдакое. В том году у нас получились сладкие арбузы. Плоды были маленькими, и не сказать, чтобы мякоть у них была красная, скорее розовая. Но вкус совершенно изумительный.

Нина отмечает, что урожая, собранного на даче, ее семье хватает с лихвой.

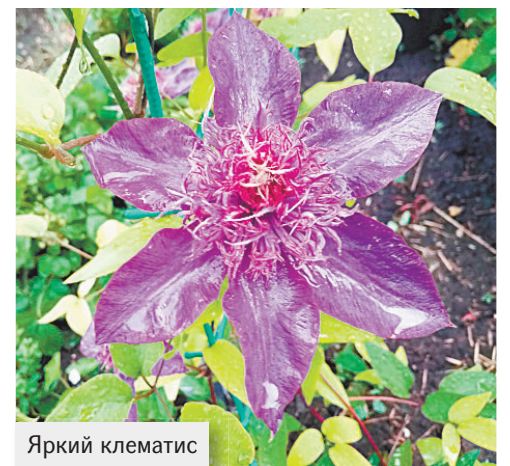
– Труд на земле нелегкий, но отдача всегда есть, – говорит Нина. – Поэтому каждый год мы что-то меняем на своем участке: какие-то растения убираем, какие-то сажаем. Да и внешний вид участка играет важную роль. Сейчас, например, муж решил сам дорожки выложить. И красиво, и удобно.

Елена ВОЛОДИНА. Фото автора.

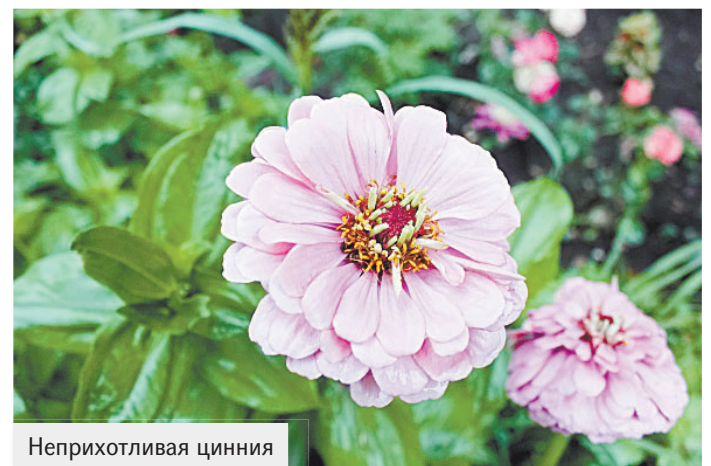
Для оформления цветника в ход пошли все подручные средства. Так, сливные бачки от унитазов стали горшками для растений



Горький перец растет в горшках



Яркий клематис



Неприхотливая цинния

Недвижимость

«Огни города»
Ул. Лейтейзена, 4
8-903-036-51-21

Дорогие туляки, агентство недвижимости «Огни города» предлагает вам воспользоваться услугой

СОПРОВОЖДЕНИЕ СДЕЛКИ.

Стоимость **15 000** рублей.

Вся информация по тел. **8-960-594-95-36**

ООО «Огни города». Реклама.

Периодическое печатное издание – газета «Центр 71». Издаётся с 23 сентября 2013 г. Зарегистрирован Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Тульской области 08 июня 2015 г. Регистрационный номер ПИ № ТУ71-00389. Учредитель и издатель ООО «Медиа-Тула». Адрес издателя и редакции: 300012, Тула, Городской переулок, 15-б, тел. (4872) 50-12-70. Главный редактор Анастасия Николаевна Коренюгина (4872) 50-12-64. Порядковый номер выпуска 13. Дата выхода в свет 11.09.2020 г. Время подписания в печать по графику и фактически 18.00 10.09.2020 г. № заказа 7994. Рекламная служба: (4872) 50-12-64. Газета отпечатана в типографии АО «Прайм Принт Воронеж». Адрес типографии: 394026, г. Воронеж, пр. Труда, 48 Л. Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям. За достоверность информации в рекламных материалах ответственность несет рекламодатель. «На правах рекламы», «Событие», «Хорошая новость» - публикации на коммерческой основе. Запрещается воспроизведение в прессе и иное использование статей в соответствии с пп. 3 п. 1 ст. 1274 ГК РФ без согласования правообладателя. Тираж 50 000 экз. Распространяется бесплатно. 16+.

Сто лет раскола

Накануне Шолоховских чтений писатель Александр Лапин поделился своими мыслями о трагедии Верхне-Донского казачества, отображенной в романе «Тихий Дон».

На минувшей неделе в станице Вешенской Ростовской области проходили XXII Шолоховские чтения. Их участники по традиции осмысливали богатое наследие Михаила Александровича, рассказывали о результатах своих исследований.

«Плоды пожинаем и сегодня»

Писатель Александр Лапин, недавно побывавший в тех же местах в очередной творческой командировке и этим летом награжденный медалью, учрежденной в честь 115-летия со дня рождения автора «Тихого Дона», тоже поделился с нами собственными находками:

– На родине Михаила Александровича у меня зародился замысел новой книги. В основу легли описанные им события. Какие именно? В станице Вешенской есть улица Подтелкова – одна из центральных, названная в честь первого председателя военно-революционного комитета на Дону. А кто он такой? Этот человек, по сути, первым запустил процесс кровавого террора.

Все мы прекрасно помним эпизод в романе, когда плененный в бою полковник Чернецов и его соратники шли в лагерь своих захватчиков. Между командиром белых и начальником красных вспыхнул конфликт. В результате Подтелков зарубил Чернецова. И это была, наверное, первая знаковая жертва: казаки стали убивать казаков.

А я через сто лет вдруг обнаружил, что до сих пор те события вызывают живейший отклик. Когда вернулся с Дона, заглянул в интернет и наткнулся на большой спор между потомками действующих лиц, который все еще не закончен: так кто же его убил? За что?

И приводятся самые разные версии. Одна из них: якобы Чернецов выхватил пистолет и хотел застрелить Подтелкова. Другая: на самом деле зарубил полковника другой казак, который потом куда-то исчез и погиб. О чем свидетельствует эта напряженная дискуссия? Она говорит о том, что в казачестве, да и во всем русском народе, есть определен-

Русский вопрос

ный раскол. Зародился он как раз во время Гражданской войны, когда развел казаков на белых и красных, и сохраняется даже сегодня – спустя уже целый век. Сам Михаил Шолохов говорил: «Дай Бог, чтобы через сто лет этот раскол, наконец, прекратился». Но мы и сегодня пожинаем его плоды.

«Разделение не исчезало, а усиливалось»

– Я уже упомянул улицу в Вешенской, названную в честь руководителя ревкома, – продолжает Александр Алексеевич. – А в соседней станице Еланской возник музей белого казачества, который создал человек с фамилией Мелихов – почти как у шолоховского героя. И там есть памятник чернецовцам. Чем не яркая иллюстрация? Кстати, в одном из залов среди изображений врагов там нашлось место и портрету Подтелкова.

За минувшие сто лет раскол этот не только не исчезал, но и постепенно усиливался. Почему? А потому, что история, которая разделила белых и красных в годы Гражданской войны, продолжилась в 1930-е. Тогда произошло очередное деление казачества – на кулаков и бедноту. И во время коллективизации пострадало очень много станичников – как действительно зажиточных, так и не очень. Их раскулачивали свои же: соседи, знакомые, даже родственники. Писали доносы, выгоняли из домов и попросту убивали, устраивая настоящий геноцид.

Результатом такого рассказывания стало дальнейшее разделение – уже в ходе Второй мировой войны, когда часть казаков, преимущественно кубанских, пошла с немцами. Вместе с семьями их насчитывалось более ста тысяч. И не секрет, что они воевали на стороне наших врагов, а потом были выданы нашими союзниками в той войне – англичанами, американцами – и попали в лагеря, получив по 10-15 лет. Не многие из них выжили.

Казалось бы, последующие годы советской власти окончательно всех



Во время поездок в Вешенскую Александр Лапин нашел идею для новой книги

сравнили. Само казачество как словесие исчезло навсегда. Но пришли новые времена. И что же мы видим? Вместе с его возрождением снова дал знать о себе раскол, возникший после революции.

Казаки тут же разделились на белых и красных, реестровых и простых – общественников. Отмежевались друг от друга казачьи войска. И появилось много представителей этого субэтноса, которые даже не признают себя русскими. Считают отдельным народом со своей историей.

«Лучшее продолжение творчества гения»

Писатель привел еще один яркий пример:

– Я недавно был в Алма-Ате. У меня есть хороший товарищ Юрий Захаров, с которым мы вместе учились на факультете журналистики. И вдруг через 40 лет я обнаружил, что он казачий генерал. Мало того, еще и возглавляет Всемирный союз казачьих атаманов. Эта организация предъявила иск нашему правительству на пять миллиардов долларов. В качестве компенсации за понесенные страдания также требуют остров Сахалин, чтобы возрождать казачью нацию. Конечно, Захарова сегодня никто не жалует. Но история очень показательная. Семиреченские казаки, которые живут в Казахстане, не считают себя русскими. Кстати, их войска и предводители тоже разделились на три группы.

Александр Лапин хочет раскрыть эту большую и острую тему в повести, которая будет называться «Роман и Дарья».

– И вот что я обнаружил, когда стал работать над книгой, – делится автор. – Раскол этот не только вовне. Он существует внутри каждого наше-

Кстати Писатель выпустил новую книгу

Александр Лапин – публицист, издатель, общественный деятель – вошел в литературу как чуткий и внимательный исследователь сложных процессов, происходящих в современном российском обществе. Эпопея «Русский крест», романы «Святые грешники» и «Крымский мост» нашли отклик у самой широкой читательской аудитории.

Новая книга Александра Лапина – «Суперхан» – открывает собой трилогию под названием «Книга живых», которая, по замыслу автора, должна стать завершающей частью «Русского креста» – саги о поколениях, родившемся в 60-е и в зените жизни попавшем в жернова эпохи перемен. Тема, поднятая в первых романах, составивших эпопею, получила естественное продолжение: на какие берега вынесло тех, кто имел мужество справиться с безжалостным житейским штормом? К чему привели нас и нашу страну перемены, на которые мы возлагали такие надежды тридцать лет тому назад? Вот вопрос, над которым пришла задуматься герою «Русского креста» Александру Дубравину и друзьям его далекого советского детства. «Суперхан» – это напряженная и увлекательная игра жанрами: политический детектив, журналистское расследование, «деревенская проза», романтическая новелла, наконец, философская притча. Верный своему творческому кредо, автор дает читателю возможность не только с удовольствием следить за причудливыми поворотами сюжета, но и попробовать найти собственные ответы на вечные вопросы человеческого бытия.



Памятник чернецовцам в Еланском казачьем музейно-мемориальном комплексе

го человека. Я сам тоже из кубанских казаков. И вроде как в последние годы отношусь к советской власти лояльно. Считаю, что распад СССР – большая трагедия. Были у той власти несомненные достижения и прорывы. Но с другой стороны, во мне живет память о том, как во время коллективизации пострадал мой дед. Простой казак, никакой не кулак. Просто ему стало жалко своих быков, которых пришлось сдать на общую ферму, где те сидели в холоде, без корма и ухода. Он сгоряча высказался: «Нахрен нужен такой колхоз!». И тут же на него написали донос – кто-то из соседей или конюхов. В 1933 году его забрали – и все. Исчез. Растворился.

Второй дед тоже пропал – во время Гражданской войны. Уже не знаю, на чьей стороне он был.

И вот это состояние раздвоенности существует даже в моей собственной душе. Как преодолеть его, пока не знаю. Но мне кажется, тема раскола достойна того, чтобы мы, как писатели, в конце концов смогли ее осветить в полной мере. И это будет лучшее продолжение творчества нашего гения Михаила Александровича Шолохова.

Сергей ПРОХОРОВ.
Фото автора.

Книги можно заказать по телефону 50-12-92 с 08:00 до 18:00

